

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Рабочая программа разработана на основе УМК «Изобразительное искусство» Неменская Л. А., АО «Издательство «Просвещение» (1.1.1.7.1.1.1.- 1.1.1.7.1.1.4. ФПУ утв. приказом Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858), рабочей программой НОО по изобразительному искусству (одобрена решением ФУМО по общему образованию протокол 3/21 от 27.09.2021 г.). Программа составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой.

Основная цель программы - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, которая достигается через формирование художественного мышления, развитие наблюдательности и фантазии, способности к самостоятельной художественно- творческой деятельности.

Рабочая программа обсуждена и принята решением школьного методического объединения учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР и утверждена директором МБОУ СОШ №3.

На изучение данной программы выделено: 135 часов: 33 ч. (1 класс), во 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю).

Учебники:

1. 1 Класс, Изобразительное искусство. Неменская Л.А., Коротева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Просвещение ,2017
2. 2 Класс, Изобразительное искусство. Неменская Л.А., Коротева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Просвещение ,2017
3. 3 Класс, Изобразительное искусство. Неменская Л.А., Коротева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Просвещение ,2020
4. 4 Класс, Изобразительное искусство. Неменская Л.А., Коротева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Просвещение ,2018